

NATHANIEL G. CAMPBELL

Nato il 25 maggio 1983
Cittadino americano ed italiano

Cell: (+39) 3458752131 (Italia)
Home: (001) 202-600-4579 (U.S.A.)
eMail: tzches@hotmail.com

website: <http://www.MANUFACTOTUM.com> (attualmente in costruzione)
<http://www.facebook.com/MANUFACTOTUM>

ISTRUZIONE & FORMAZIONE ARTISTICA

- Febbraio 2014: *Laurea di secondo livello all'Accademia d'Arte di Urbino* – Tesi: Arte e Rituale– Urbino
- Novembre 2013: *Trattamento Artistico di Metalli (TAM) - corso trimestrale* - Pietrarubbia (Urbino)
- 2010-2011: Completati due anni del *Programma di Master d'Arte dell'Educazione* (Master of Art Education “MAT”) - George Mason University, Fairfax, VA – USA
- Dicembre 2005: *Laurea d'Arte di primo livello – Bachelor of Fine Art (BFA) - Lavorazione/Trattamento Materiali Astici* - Virginia Commonwealth University (VCU), Richmond, VA – USA
- Luglio 2000: *Semestre Estivo all' Università Internazionale*, corsi in arte, letteratura, musica- Perugia

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- In corso: Su commissione, **produzione e vendita di lavori per gallerie e collezionisti privati, progettazione e design di mobili**, venduti pezzi esclusivi (di design unico); proposti e progettati gioielli per una collezione di moda.
- 2008-2010: **Creato curriculum artistico ed insegnato corsi d'arte** nelle scuole pubbliche, Washington, DC e Virginia - USA
- 2005-2008 – **Artigiano, Operaio e Consulente presso "Berto Da Cogollo" – bottega artistica del ferro battuto** di rinomata fama nel Veneto (situata a Cogollo): Progettazione e produzione di progetti artistici in metallo, ferro battuto, ad esempio: cancelli decorati, decorazioni, gazebo, mobili, e sculture da giardino. Lavoro commissionato da clienti nazionali ed internazionali.
- Agosto 2004 - Verona, Italia - **Stage: Gioiello D'ORO-Gioielleria** - Verona, Italia
L'apprendistato in un negozio di gioielli "Gioiello d'Oro" (Verona, Italia), sotto la guida creativa di Giorgio Brunelli, un affermato artista, e gestore di una rinomata gioielliere a Verona, Italia

MOSTRE PROGETTI COLLEZIONI

- Ottobre - Novembre, 2013 - Urbino - partecipato all'esibizione “Random” al Palazzo Ducale di Urbino
 - 8-22 luglio, 2013- Workshop di Scultura a Mestre, Venezia. (In collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Venezia)
 - 21 marzo, 2013 - Partecipato alla mostra d'arte: "Essere Volti" - Sala Montefeltro, Urbina (PU)
 - 7 luglio, 2012 - Palazzo Ducale, Fossombrone – Partecipato alla mostra d'arte: "Scultura & Sound", ed in particolare alla parte del programma: “Vorrei che fossimo Farfalle”,
 - 2009 ad oggi – Collaborazione con la galleria d'arte “Incorniciarte” – Via Brigata Regina, 27, Verona, Italia - esposto il lavoro come uno degli artisti di primo piano per l'esibizione "Opere Musicali
 - Incorniciarte Galleria: In mostra, *una collezione di spade Katana del Samurai* - ogni pezzo è una produzione unica, forgiata a mano, lucidato a mano e fiorita con tecniche e rifiniture tradizionali. La maggior parte dei pezzi include i certificati e astucci fatti a mano.
 - Incorniciarte Editoria: “Ippopotami”- Esibizione e redazione del libro di collezione dei pezzi
 - Pezzi venduti in esibizione: *composizioni di gioielli tribali e strumenti africani, attrezzi, sculture in legno, mobili e carillon.*
-

La conoscenza e la sperimentazione attraverso l'approccio innovativo di diversi tipi di tecniche e materiali

**CAPACITA'
ARTIGIANALI**

- scultura, lavorazione del legno, lavorazione dei metalli, disegno e produzione di gioielli (con l'utilizzo di metalli preziosi: oro, argento; non prezioso: peltro, rame, bronzo, ottone e materiali comuni: resine, materie plastiche e materiali trovati: corno, cuoio, tessuti, ecc .)
- lavorazione di vetro a torcia, in piccola scala
- fotografia, il cinema, sceneggiatura.
- disegno tridimensionale, disegno architettonico, grafica e stampa; traduzioni in media 3D, design e costruzioni di mobili.

**COMPETENZE
TECNICHE**

Adobe Suite: Photoshop, Premiere, Illustrator, Fireworks; Microsoft Office, Word, Excel, PowerPoint, OneNote; Final Draft, e Programmi 3d/vector: AutoCAD, 3D Studio Max

LINGUE

Bilingue: Inglese e Italiano. Tedesco: conoscenza base

**INTERESSI ED
ALTRE
CAPACITA'
ARTISTICHE**

Strumenti musicali: pianoforte, violino, chitarra, tank drum
Interesse per la cultura asiatica, la letteratura, il misticismo, la filosofia ed il dibattito
Sceneggiatura e scenografai

* * *

Portafoglio Artistico disponibile su richiesta